



CATÁLOGO DE ARTESANATO

Terra Indígena
IGARAPÉ LOURDES





FICHA TÉCNICA

Organização: Tatiana Tintino e Maria Barcellos, Forest Trends

Revisão: Equipe da Iniciativa Comunidades e Governança Territorial da Forest Trends no Brasil (Equipe FT) – Maria Barcellos, Muyara Ruiz, Nicia Coutinho, Suellen Mangueira, Tatiana Tintino

Projeto gráfico, ilustrações e diagramação: Lica Donaire - Ecotoré Serviços Socioambientais

Fotografia: Jony Wagner e Silas Campos

Realização: Iniciativa Comunidades e Governança Territorial da Forest Trends (ICGT-FT)

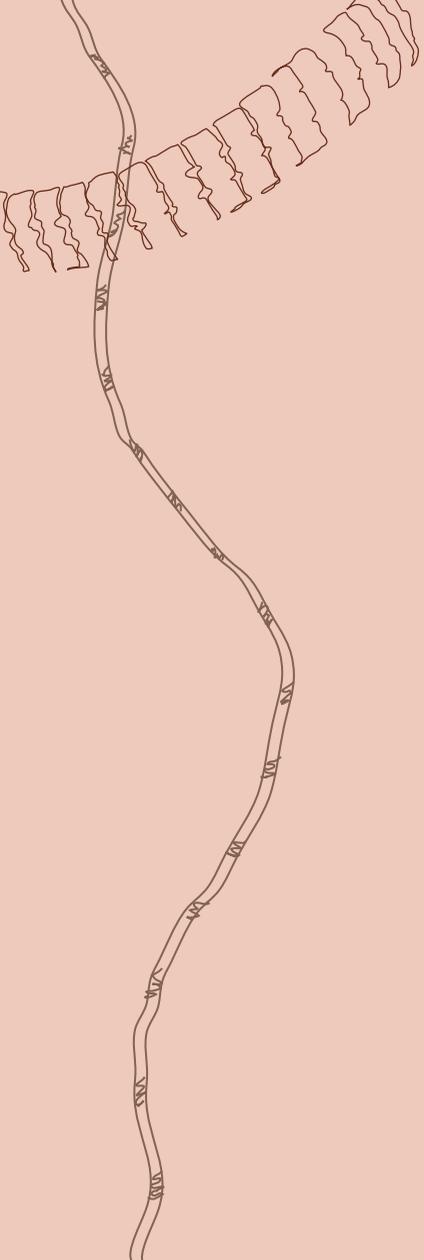
Diretor da ICGT-FT: Beto Borges

Gerente da ICGT-FT: Debora Batista

Coordenadores do Projeto Nossa Floresta Nossa Casa: Marcio Halla e Nicia Coutinho

Parceria: Povos e Organizações Indígenas do Mosaico Tupi

Parceiros estratégicos: Agência dos Estados Unidos para o Desenvolvimento Internacional (USAID), Centro Internacional para Agricultura Tropical (CIAT) e Plataforma Parceiros pela Amazônia (PPA)



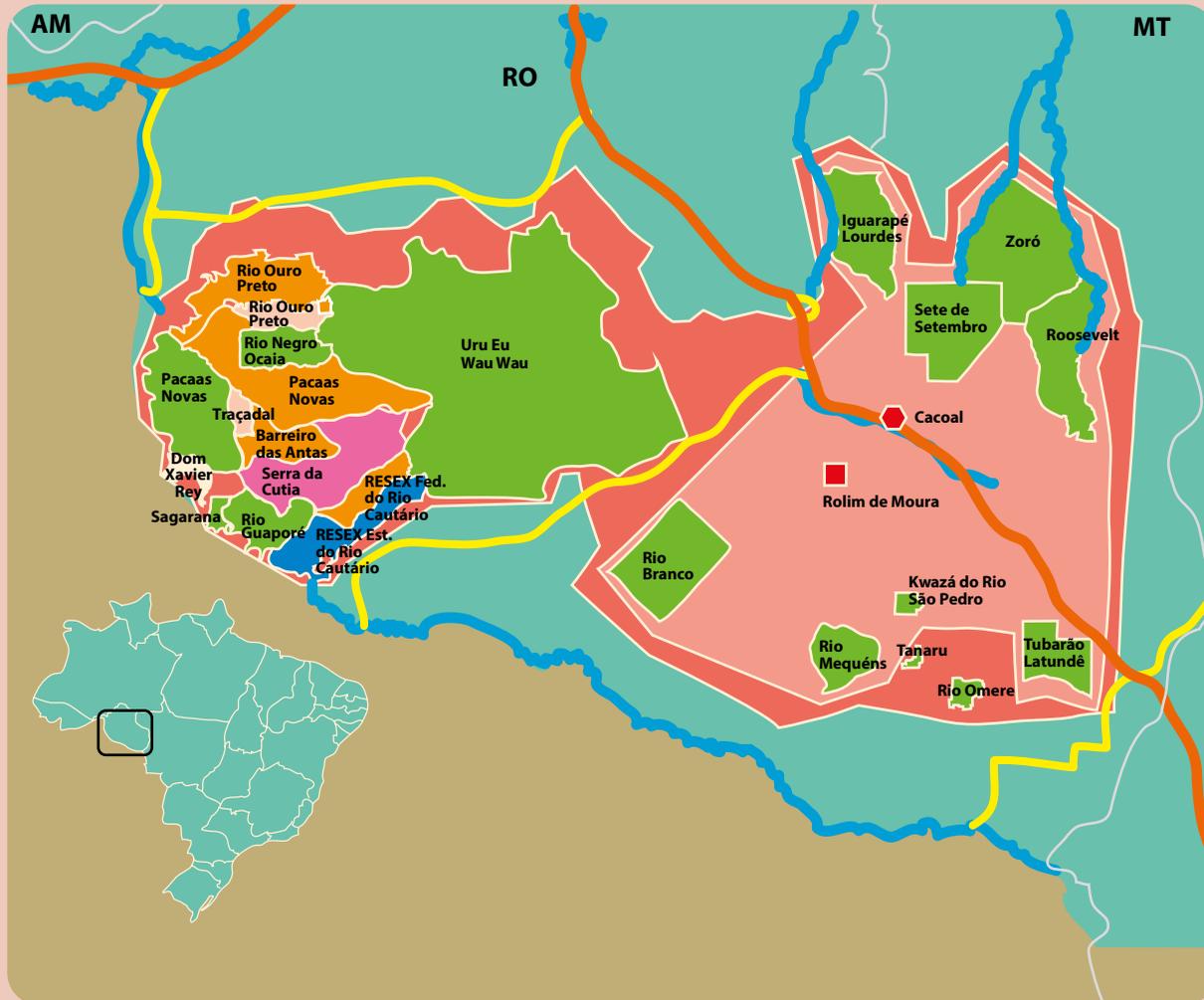
Este catálogo da Terra Indígena Igarapé Lourdes faz parte de uma série que inclui 9 publicações, fruto da colaboração entre a Iniciativa Comunidades e Governança Territorial da Forest Trends e os povos indígenas de Rondônia e Mato Grosso, região recentemente conhecida como Tupi Guaporé.



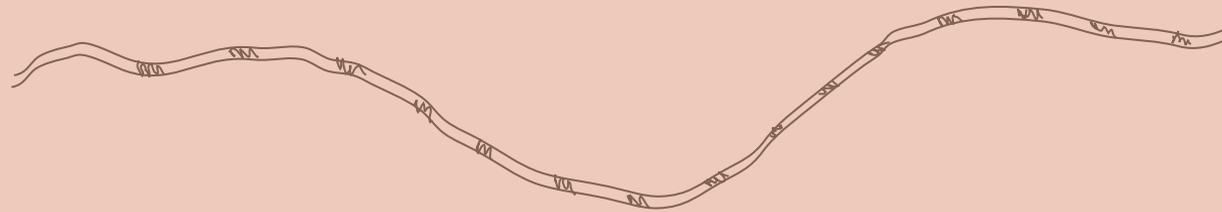
O Tupi Guaporé é um vasto território entrelaçado por corredores de áreas protegidas, incluindo o Corredor Ecológico Binacional Itenez-Mamoré-Guaporé, os Corredores Etnoambiental Tupi Mondé e o Tupi Kwahiva. Nesses corredores, habitam aproximadamente 28 povos indígenas e comunidades tradicionais, totalizando cerca de 10 mil pessoas, das quais 8.076 são indígenas, e as demais são compostas por castanheiros, seringueiros e extrativistas.



Mapa - TERRITÓRIO TUPI GUAPORÉ

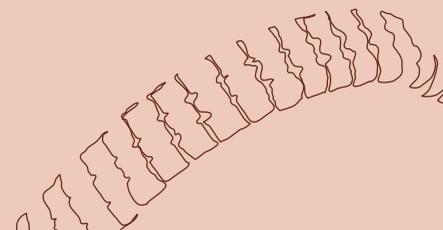


- América do Sul
- Brasil
- Terra Indígena
- Projeto de Desenvolvimento Sustentável
- Reserva Biológica Federal
- Parque Nacional
- Reserva Extrativista Federal
- Reserva Extrativista Estadual
- Cacoal
- Rolim de Moura
- Mosaico Tupi
- Rios
- Rodovias Federais
- Rodovia Federal BR364



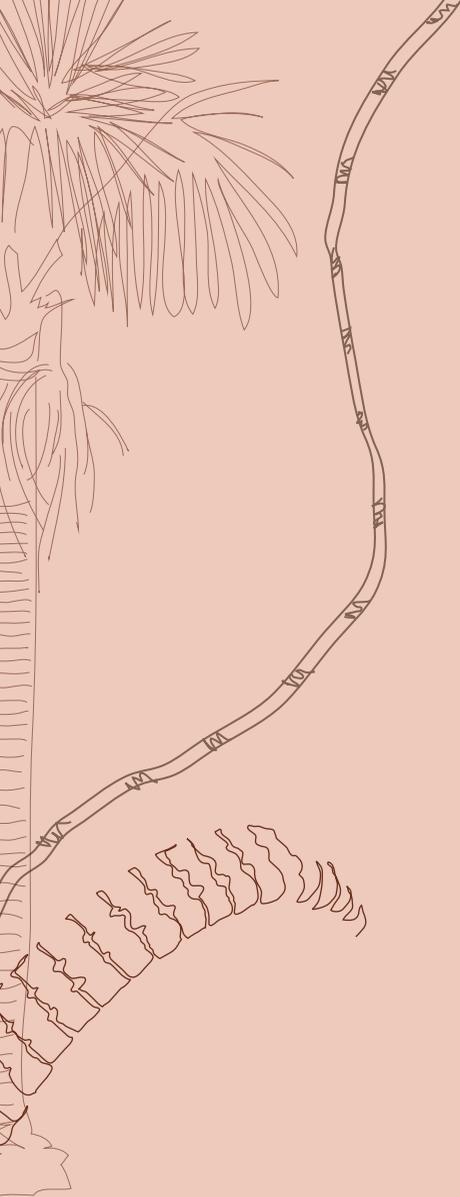
A riqueza desse território transcende suas fronteiras geográficas, abrigando patrimônios culturais, sociais e ambientais que reverberam globalmente. A diversidade cultural se expressa nas 20 línguas indígenas, divididas majoritariamente entre o Tronco Tupi com diversas famílias, línguas Macrô Jê e algumas línguas isoladas.

A atuação proeminente da Forest Trends concentra-se no recorte denominado de Mosaico Tupi, compreendendo Terras Indígenas como Igarapé Lourdes, Kwazá do Rio São Pedro, Rio Branco, Rio Mequéns, Roosevelt, Sete de Setembro, Tubarão Latundê e Zoró. Juntas, essas terras totalizam aproximadamente 1,5 milhões de hectares e abrigam 5.881 indígenas, representando 21 diferentes povos.



A missão na região baseia-se no fortalecimento das cadeias da sociobiodiversidade, visando aumentar a resiliência, o bem-estar e as oportunidades de geração de renda por meio de iniciativas econômicas indígenas. Isso é alcançado através do enfoque na governança territorial, fortalecimento de organizações comunitárias, valorização cultural, segurança alimentar, garantia de direitos, meios de vida e conservação da floresta em pé. Foram diversos os desafios que buscamos superar durante esses anos de trabalho, entre eles estão a dificuldade de coleta das matérias primas essenciais para a preservação das tradições culturais de alguns povos, e a entrada em mercados externos qualificados – aquele que geralmente está disposto a valorizar mais, inclusive financeiramente, o artesanato de povos e comunidades tradicionais.

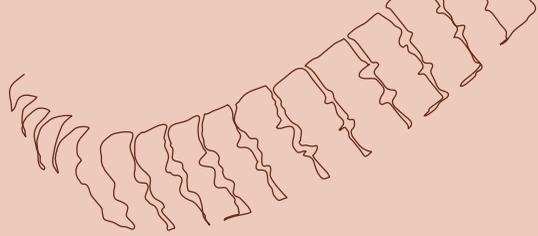




A organização dos grupos de mulheres também foi um gargalo a ser enfrentado, desde a governança até a utilização de ferramentas e processos de gestão avançados. Além disso, em geral, os grupos contavam com poucas estratégias de comunicação para agregar valor aos seus produtos, implicando na dificuldade em difundir sobre o impacto socioambiental que a atividade proporciona, assim como também de compartilhar histórias, valorizando o território e as artesãs por trás dos produtos. Mesmo diante desses desafios, estamos constantemente superando obstáculos. Neste contexto, este catálogo emerge como uma janela para o extraordinário trabalho das mulheres artesãs. Mais do que apenas exibir as peças artesanais produzidas, ele reflete os resultados do processo conduzido com esse público ao longo dos anos de atuação da Forest Trends na região.

Assim, para chegar no levantamento e catalogação das peças de acordo com a cultura e criatividade das novas gerações, esse trabalho envolveu previamente um robusto acompanhamento técnico, com formações e fortalecimento de capacidades e conhecimentos sobre aspectos de gestão e comercialização, além do fortalecimento institucional das organizações de mulheres e apoio na governança da cadeia de valor nos territórios. Como resultado desse esforço, podemos observar mulheres indígenas cada vez mais ocupando espaços em tomada de decisões dentro de seus territórios, bem como, a progressiva conquista da autonomia financeira com a finalidade de melhorar as condições de vida de suas famílias.





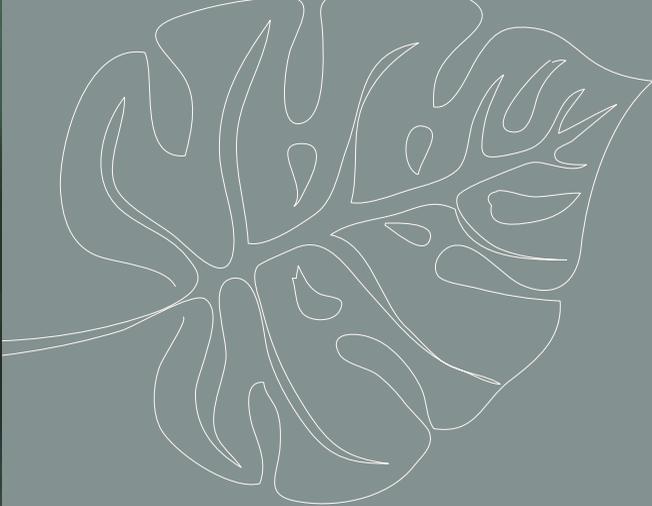
Ao explorar este catálogo do artesanato da Terra Indígena Igarapé Lourdes, convidamos você a apreciar a habilidade e criatividade por trás de cada arte e artesanato indígena. Desejamos uma leitura inspiradora e que essa experiência desperte seu encantamento pela riqueza cultural e ambiental desses territórios.





sobre a Terra Indígena

IGARAPÉ LOURDES



O povo Arara, que vive na Terra Indígena Igarapé Lourdes, autodenomina-se Arara Karo Rap. Historicamente ocupavam quase toda a região do município de Ji Paraná e viviam às margens dos rios Machado, Riachuelo, Molim e Prainha.



No decorrer do tempo tiveram contato com vários outros povos indígenas e também com os não indígenas. Alguns desses encontros eram pacíficos e outros não. Os primeiros aconteceram por volta de 1900 com seringueiros e missionários. Segundo contavam os mais velhos, tiveram algum contato com a expedição de Rondon no começo do século passado. Após esses contatos e no decorrer dos anos, o povo Arara foi quase dizimado por doenças como gripe, sarampo, pneumonia e malária. A população ficou reduzida a menos de 100 pessoas na época da demarcação do território na primeira metade da década de 80.

Atualmente somam um pouco mais de 300 pessoas e falam uma língua do tronco Tupi e família linguística Rama Rama.





As habilidosas mulheres artesãs Arara Karo buscam na produção artesanal uma fonte de renda e simultaneamente ensinam às mais jovens os processos e procedimentos para a confecção dos adornos e utilitários tradicionais.



As matérias primas para a produção desses artefatos são encontradas na floresta. Os coquinhos tucumã¹ e inajá² e as fibras de tucum³ são utilizados nos colares, pulseiras e brincos. O algodão plantado tradicionalmente nas roças fornece a matéria para a confecção das lindas e confortáveis redes de tamanhos variados.

- 1. Tucumã** – Espécie de palmeira amplamente utilizado na região norte como **forma** de alimento e matéria-prima para artesanato e outros fins.
- 2. Inajá** – Espécie de palmeira que produz sementes utilizadas no artesanato.
- 3. Tucum** – Espécie de palmeira amplamente utilizada fibras e sementes na produção de artesanato.

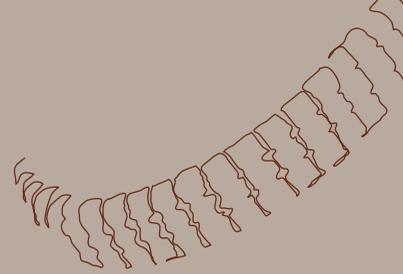
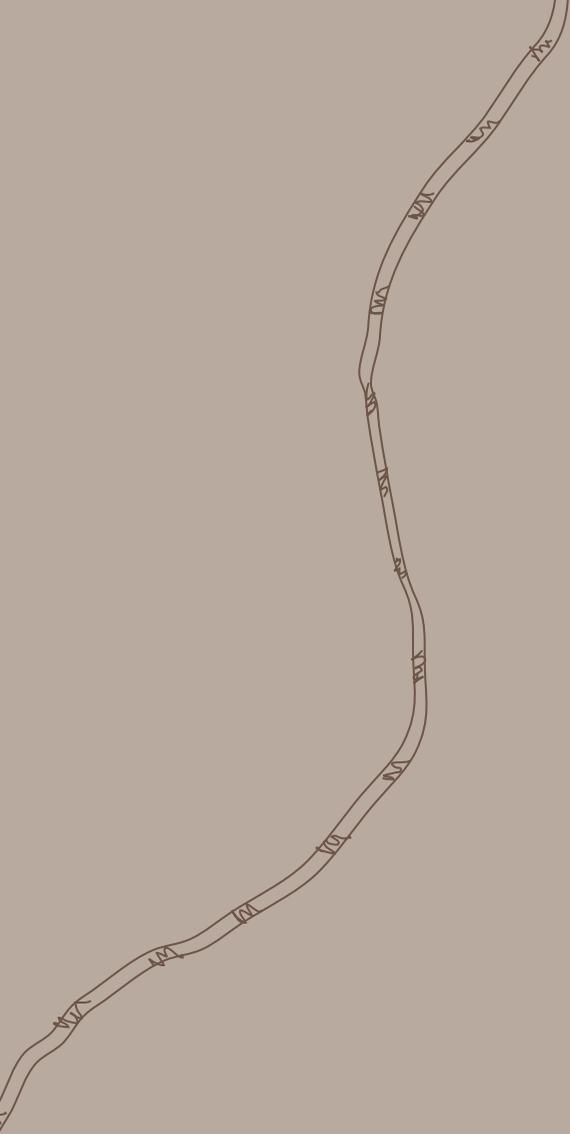




Atualmente utilizam também algodão manufaturado e produzem redes¹ coloridas especiais. Os grafismos tradicionais têm sido utilizados para estamparem e darem um toque especial às diferentes vestimentas femininas e masculinas lançadas ao mercado como marca própria.

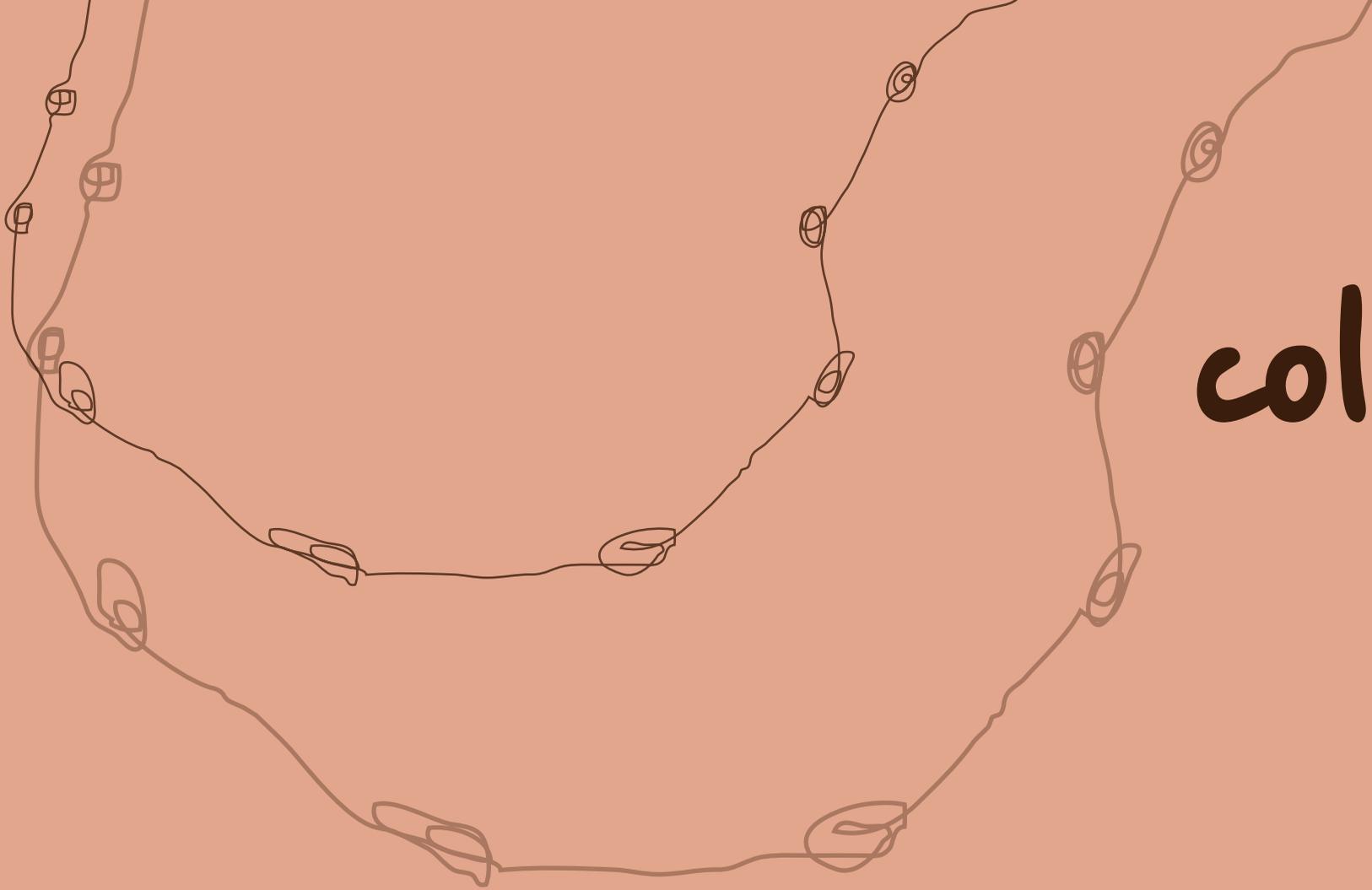
1- Observação: Este valioso produto do território não pôde ser registrado até a data de publicação deste catálogo. Para aqueles que estiverem interessados, convidamos a entrar em contato conosco para que possamos enviar imagens atualizadas da produção dessas peças.





PRODUTOS

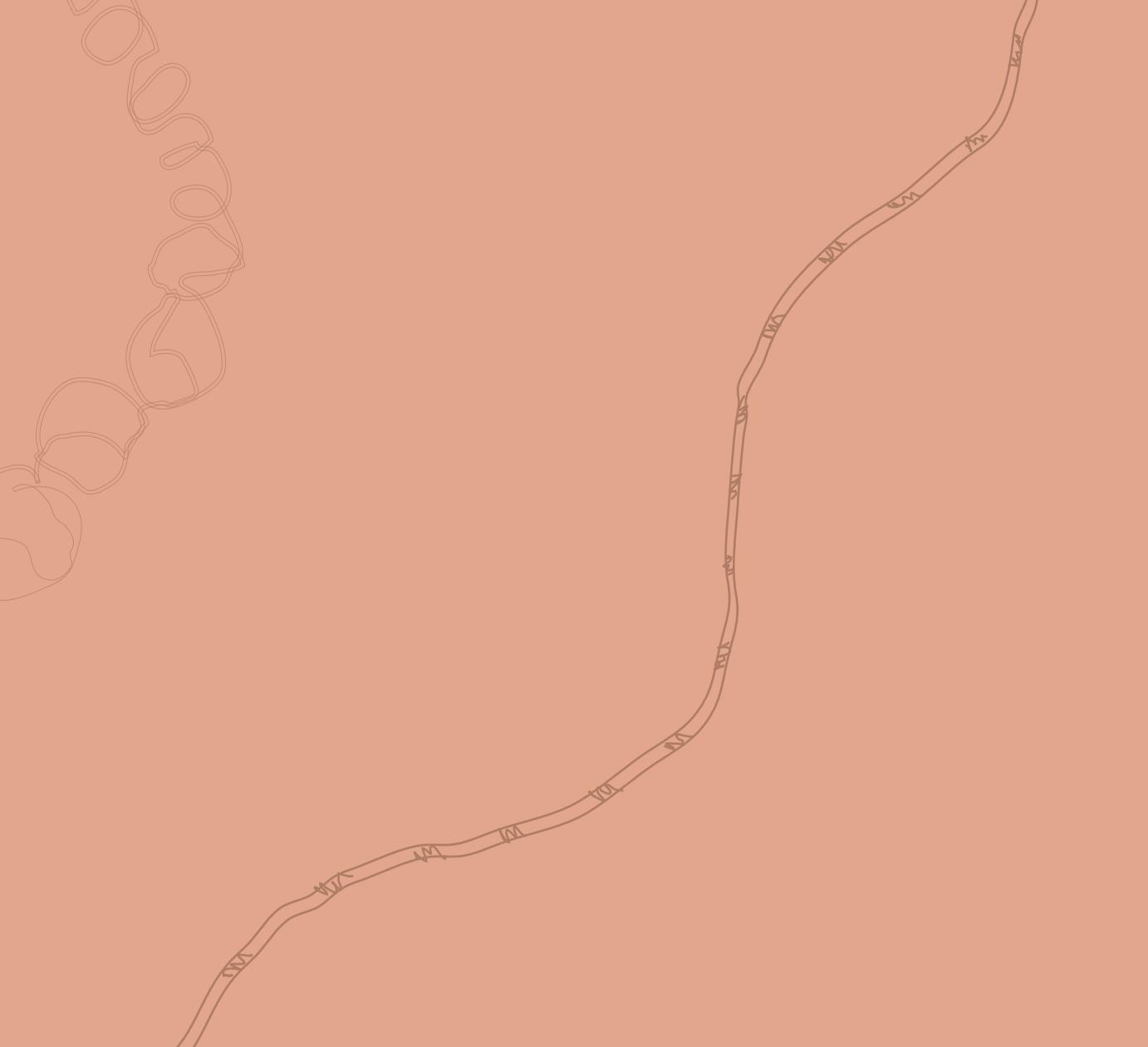
da Terra Indígena Igarapé Lourdes



colares



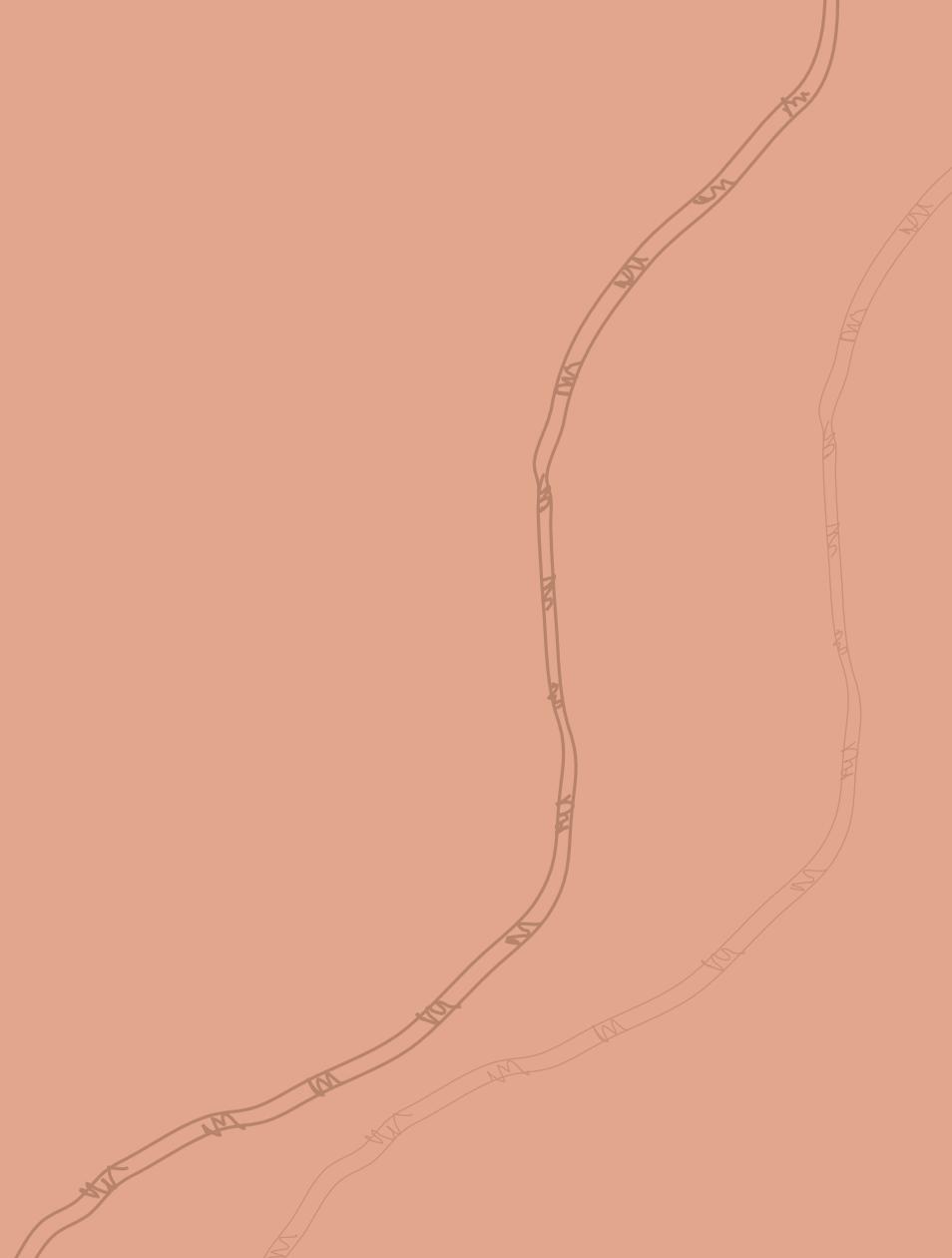
IL 001



IL 002



IL 003





IL 004



IL 005



IL 006

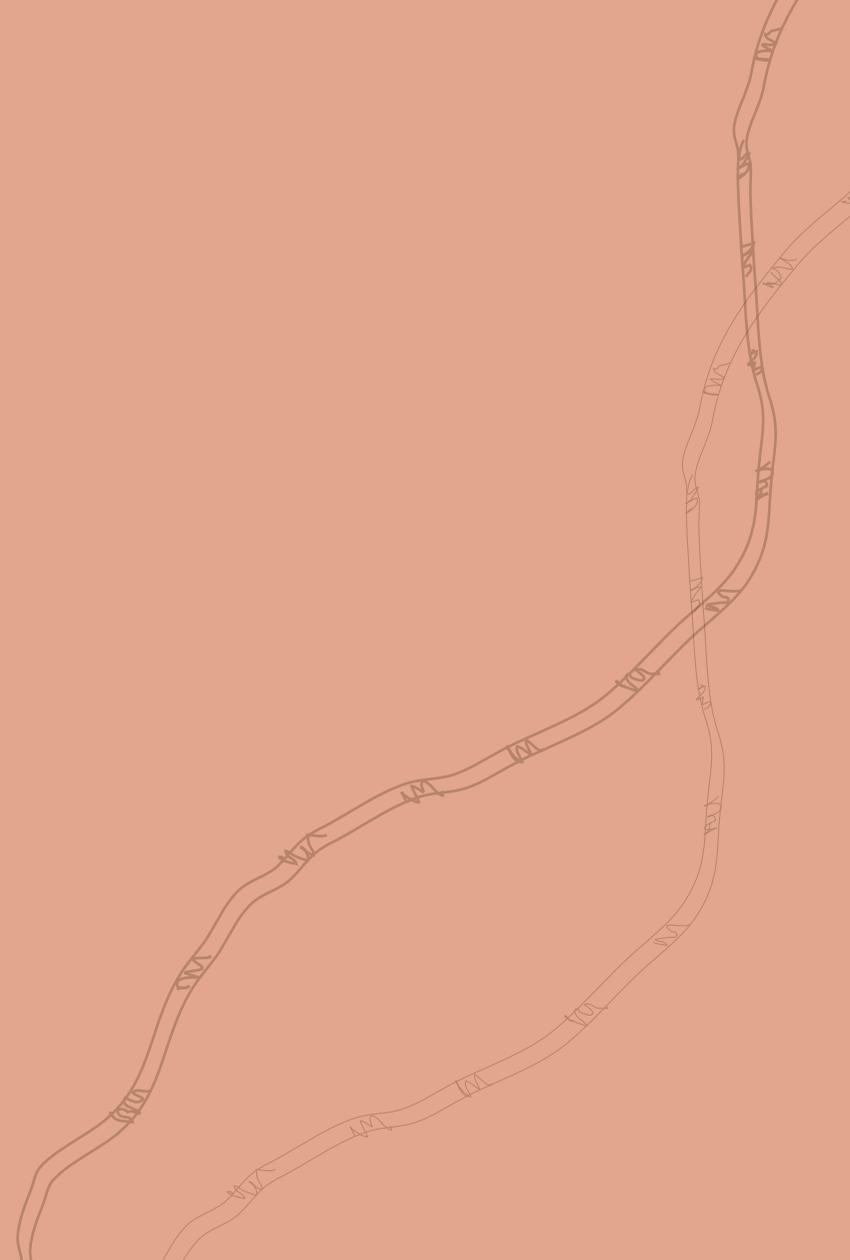


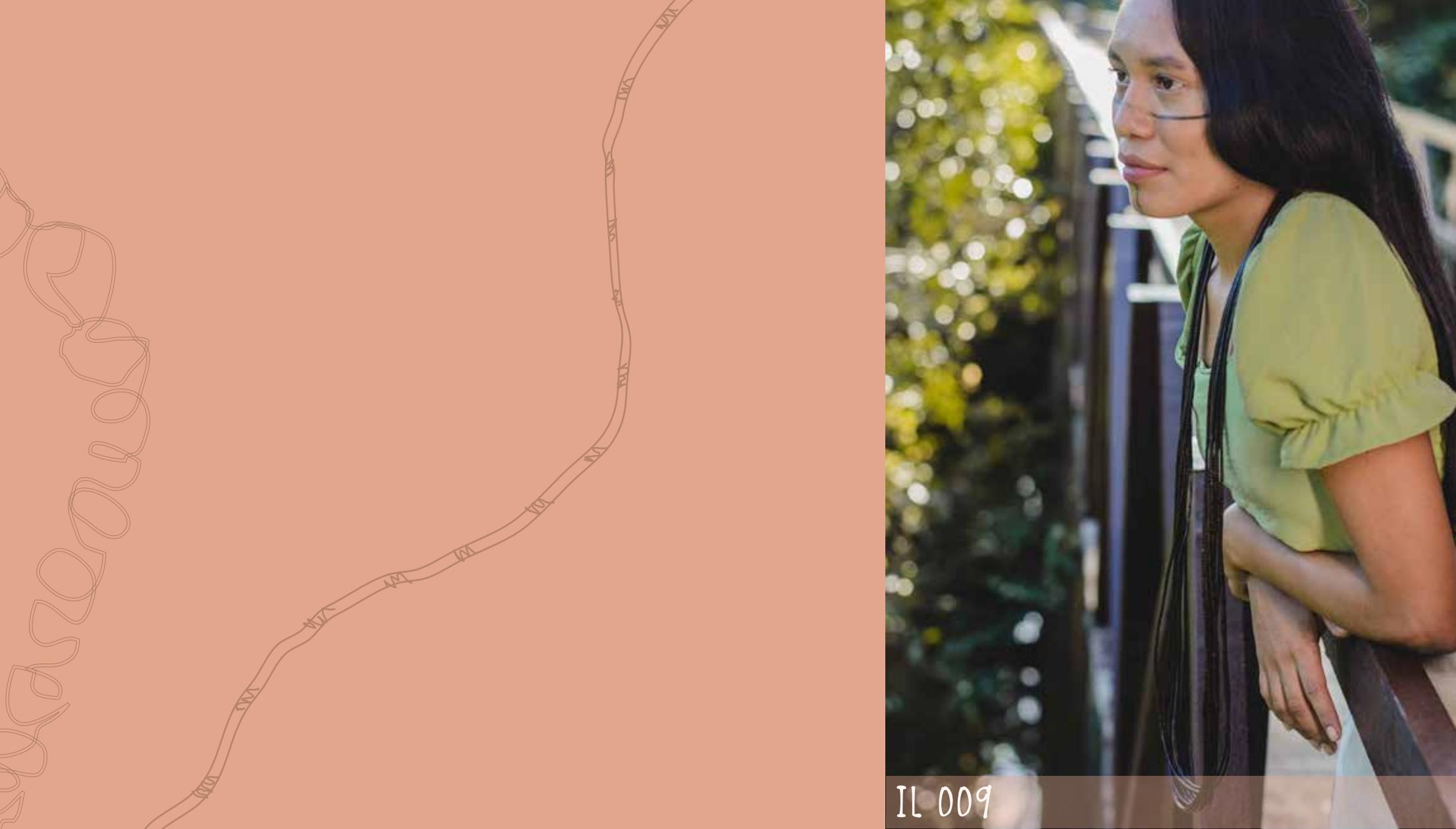
IL 007





IL 008





IL 009



IL 010

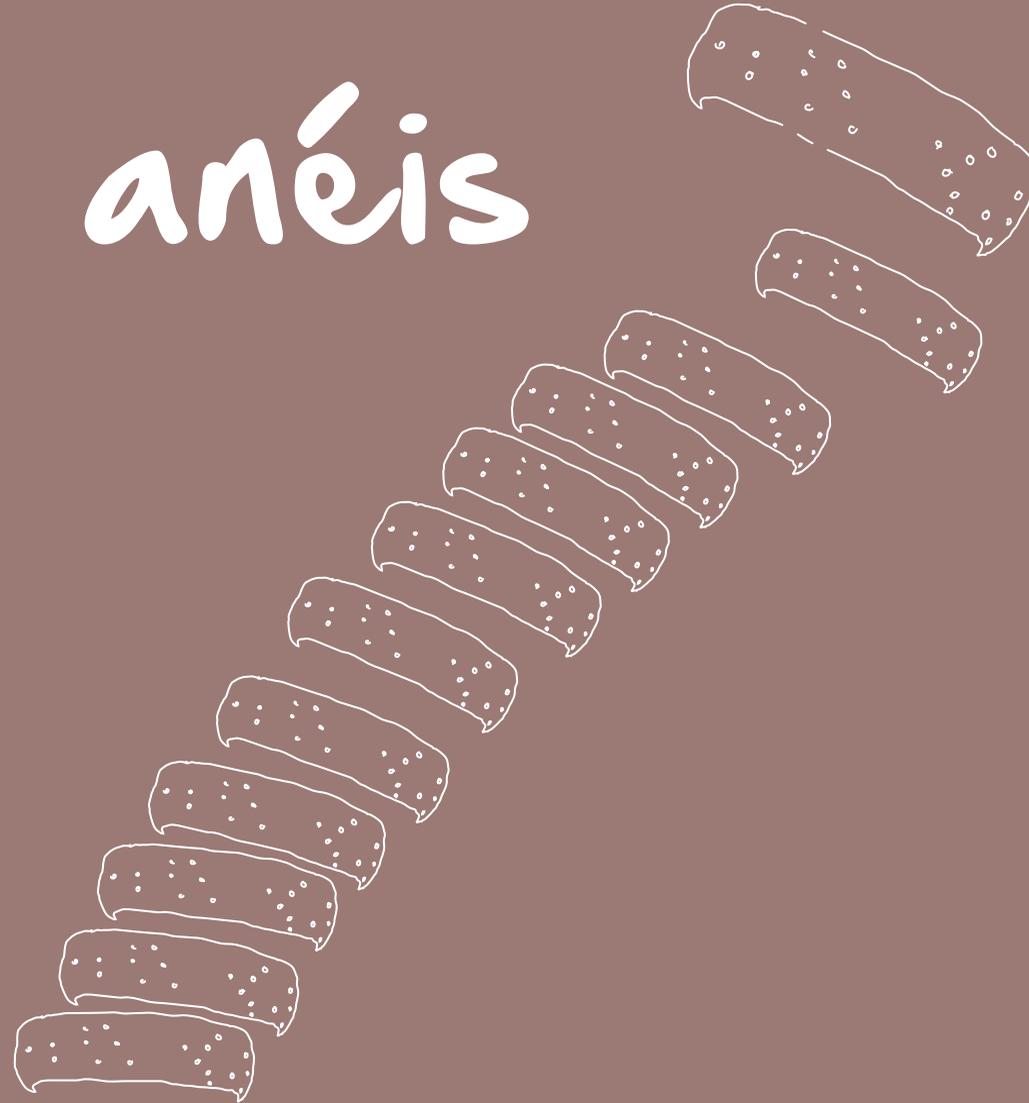


IL 011



IL 012

anéis







cestaria e
fibras naturais



IL 015

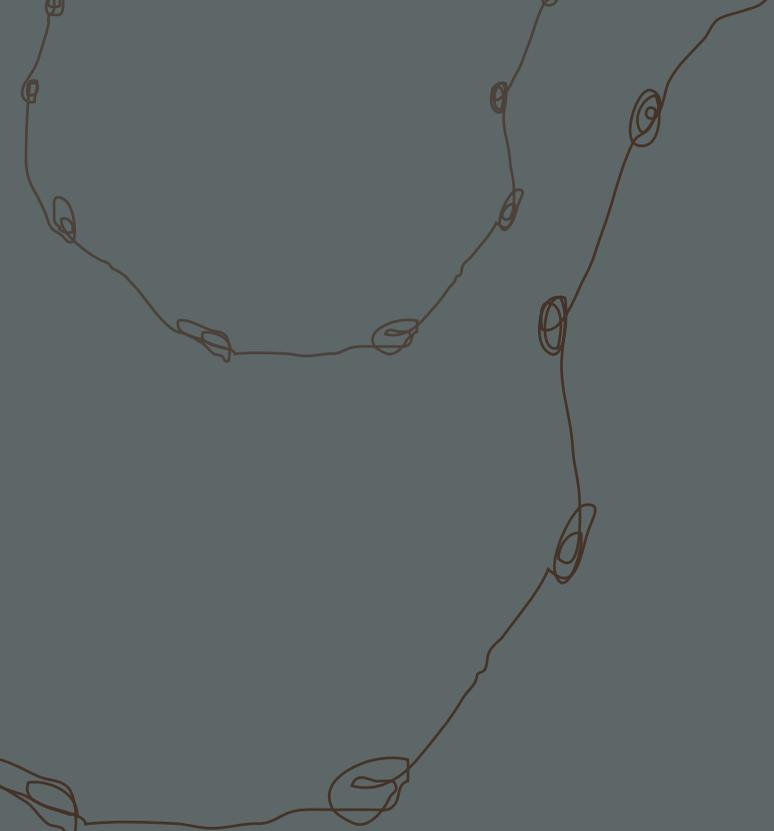


Quer saber mais ou fazer sua encomenda?

Entre em contato:

programanfnc@forest-trends.org

Terra Indígena
IGARAPÉ LOURDES



Idealização e Implementação



Apoio



Parceiros Estratégicos



USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE



Parceria Institucional



Parceiros Locais

Desenvolvido em parceria com a Associação Karo Paygap da Terra Indígena Igarapé Lourdes